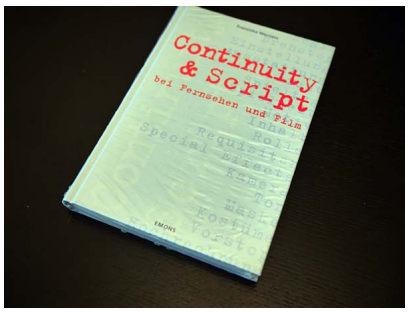
Continuity & Script



Bei jedem inszenierten Film ist der Job zwingend erforderlich, doch über das Knowhow gibt es bis heute nur ein Standardbuch. Franziska Werner ist die Autorin

Bewertung: Noch nicht bewertet
Preis
Basispreis inkl. Steuern 12,80 €

Verkaufspreis inkl. Preisnachlass

Verkaufspreis 12,80 €

Netto Verkaufspreis 11,96 €

Steuerbetrag 0,84 €

Ask a question about this product

Beschreibung

Anschlussfehler sind keine Seltenheit, selbst bei den teuersten Hollywood-Produktionen. Doch es gibt eine Position im Filmteam, die sich darum kümmert, genau diese Fehler zu vermeiden. Script/Continuity.

Um diesen Bereich wirklich professionell zu beherrschen sind auch gestalterische und dramaturgische Kenntnisse des Filmemachens erforderlich.

Wie man den Job am Besten ausführt, was es zu bedenken gibt und welche Anforderungen an Script/Continuity gestellt werden erklärt die Autorin in ihrem extrem praxisnahen Fachbuch.

EMONS Verlag, Originalverpackt & foliert. Statt 19,80 hier zum Sonderpreis